

BOÎTES À QUESTIONS ?

UNE QUESTION DE BOÎTES :

BOÎTE À MUSIQUE OU BOÎTE DE PANDORE ?

Patrice Baccou, Catherine Pochet, Isabelle Robin

Atelier B, stage AVPI 1994

La boîte à questions ...

D'abord une boîte. Une boîte à chaussures recouverte de papier tapisserie à fleurs ... Un trou sur le dessus par lequel chacun peut glisser un petit papier ... avec une question ... avec sa question ...

... Et un moment " boîte à questions " une fois par semaine Véritable institution :

“ J’ouvre la boîte à questions ”

Le jeu commence. Le je s'expose.

Deux classes où toutes les institutions sont en place, un instituteur, une institutrice ... devant la boîte à questions...

Classe de Patrice Baccou

Debout, face à la classe, je plonge. Les enfants s'impatientent, Félix et Sylvie chuchotent.

Marc : " Y'a ma question. "

Sophie : " Taisez-vous ! "

" La roue de la fortune " ou " questions pour un champion " ?

Pas de problème, les questions, je les ai lues avant ...

Le pédagogue est content, une leçon d'éveil motivé se prépare ...

Je suis déjà séduit par la petite musique de ma classe.

- " Comment se fait le verre ? "

Plusieurs doigts se lèvent . Julien a la parole :

" Avec des pierres transparentes fondues. "

Damien s'agite : " Mais non, comment on ferait pour que ça soit plat ?

- Moi je sais, avec du sable, je l'ai vu à la T.V.

- Mais comment ils font pour qu'on voit à travers ? "

Le Maître prend la parole : " apparemment ça vous intéresse beaucoup, on pourrait envisager en conseil d'aller visiter la miroiterie à côté de l'école. "

Formidable, ça démarre. Ils parlent, ils émettent des hypothèses, ils s'expriment. Je n'aurai pas à leur faire une leçon d'éveil. Je les sens accrochés et j'imagine la suite : visite, enquête, album, reportage dans le journal et j'en passe...

Et pourtant ... ça ne va pas de soi ...

Classe d'Isabelle Robin

“ *Comment ça marche une voiture ?* ”

Noémie : “ Avec de l'essence. ”

Franck : “ Où elle va l'essence ? ”

J'ai tout d'un coup très chaud. Je n'y connais rien en mécanique. Heureusement Alain, notre technicien de service, demande la parole :

“ C'est un moteur à explosion à quatre temps. L'essence va dans le carburateur. ”

Je ne maîtrise plus rien. Et si c'était faux ? Je devrais savoir. Qu'est-ce qu'ils vont raconter aux parents ? Qu'est-ce que les parents vont penser de moi ?

“ Bien ! On pourrait se renseigner, vérifier dans des livres. Ceux qui en ont pourront les apporter. ”

J'imagine la suite ... Ils vont me harceler.

Mais, ouf, la lettre pour les correspondants n'est pas finie, le journal non plus.

J'aimerais avoir cette excuse mais je sais que ce n'est pas possible.

Institutionnalisée, mise à l'emploi du temps ... La boîte à questions ne tarit pas au fil de l'année

“ *A quoi ça sert de vivre si on meurt ?* ”

Quelle technique, quand même, que cette boîte à questions !

Classe de Patrice Baccou

Je suis content que des questions aussi importantes puissent être posées et débattues.

Le dialogue s'installe, inattendu.

Je ne suis pas là en donneur de leçons. Ils s'écoutent, je les écoute. Je suis là, plus proche.

Cependant, je sens que je n'ai pas de réponse et que... je m'en pose, des questions.

Classe d'Isabelle Robin

Mais où vont-ils chercher ces questions ? Ils vont bien réussir à me parler de Dieu !... Il va bien falloir que je réponde puisque je suis la maîtresse.

Tout à coup je m'affole, ne vont-ils pas me découvrir ? Ne suis-je pas en train de tomber dans un piège ? Comment les rassurer si je laisse transparaître mes angoisses ?

Mais que pourraient-ils bien découvrir ?

Qui est là pendant ce moment de boîte à questions ?

Le pédagogue satisfait, la femme ou l'homme sincère ou bien... Mais qui d'autre ?...

Mais qu'est-ce que je vais chercher là ?

Qu'est-ce que nous allons chercher là ?

Ces questions ... nous les avons lues ...

Pourquoi nous touchent-elles autant ?

A qui ça parle vraiment ?

Quel âge ai-je quand j'ouvre la boîte ?

Le mien ou le leur ?

Car, moi aussi je m'en posais des questions à leur âge. J'en posais même beaucoup mais c'était souvent ni le lieu, ni le moment, Et puis, à qui les poser ? A mes parents ? A mes grands-parents ? Au maître ?

De toute façon, il y a des questions qu'on ne pose pas... Et si elles étaient toujours là, coincées dans ma tête ?

Et si dans ma classe aujourd'hui, la boîte à questions – boîte à musique, me rappelait une autre petite musique...

Je me souviens... J'ai 10 ans, il faut savoir...

Pas le droit à l'erreur. Que dirait papa ?

La boîte à questions me fait peur... J'imagine les catastrophes... Une vraie boîte de Pandore...

Alors, on l'ouvre ou on la ferme ?

Savoir, voir ça

Tout savoir, ne rien savoir.

N'est-il pas imprudent de vouloir savoir ?

Ne pas savoir tout...

Mais alors, la boîte à questions ne serait pas seulement une petite institution attrayante, facile à mettre en place ?

Le malaise d'un enfant, l'agitation d'un autre trouveraient-ils là une explication ?

En ne demandant pas l'avis des enfants, ne les ai-je pas parfois obligés à écouter ce qu'ils n'étaient pas encore prêts à entendre ?

La boîte à questions met sûrement du jeu dans les rouages...

Elle implique aussi le je.

Lieu de parole, tel le quoi de neuf, le moment de boîte à questions permet d'accueillir l'enfant au-delà de l'élève avec son souci intime : la même indispensable sécurité est nécessaire.

Les questions sont de tous ordres ...

... éviter de faire et de dire n'importe quoi.